

Plan działania na rzecz poprawy dostępności

2022

1. Architektura

- Budowa windy zewnętrznej, łączącej parking naziemny ze stroną północną budynku łaźni. Inwestycja zapewni szybszy i łatwiejszy dostęp do budynku łaźni oraz terenu rekreacyjnego, a w przyszłości do budynków w północnej części terenu muzeum.

2. Dostępność cyfrowa

- Uzupełnienie deskrypcji dla osób niewidomych do wszystkich filmów na muzealnym kanale YouTube opublikowanych od 23.09.2020r.
- Uzupełnienie napisów do części filmów na muzealnym kanale YouTube opublikowanych od 23.09.2020r.
- Uzupełnienie tekstów alternatywnych do treści nietekstowych na stronie internetowej
- Publikacja filmów wyłącznie z napisami.
- Publikacja filmów w Polskim Języku Migowym.

3. Program

- Otwarcie wystawy n. t. komunikacji, historii i twórczości osób Głuchych p. t. „Głusza”. Przygotowanie wystawy oraz udostępnienie narzędzi wspomagających zwiedzanie osobom z różnymi potrzebami i niepełnosprawnościami.
- Stała oferta oprowadzania oraz edukacyjna dostosowana do potrzeb osób z niepełnosprawnościami.
- Wszystkie wernisaże, które będą otwarte dla publiczności bez limitów będą tłumaczone na PJM. Będzie także obecny przewodnik-audiodeskryptor.

4. Elementy wspierające zwiedzanie

- Udostępnienie w Czytelni czytnika książek papierowych, lup powiększających oraz klawiatury dla osób słabowidzących przy jednym stanowisku komputerowym.
- Realizacja jednej kopii rzeźby do dotykania.
- Wymiana postumentów oraz podpisów do tyflografik.
- Udostępnienie czterech nowych tyflografik obrazów.
- Uzupełnienie audiodeskrypcji dzieł o nowe opisy.

2023

5. Architektura

- Wyposażenie przestrzeni wystawowych w dodatkowe miejsca do siedzenia
- Wymiana i uzupełnienie tabliczek w alfabecie Braille'a przy wejściach do budynków, toalet i wind

6. Dostępność cyfrowa

- Przygotowanie podstawowych dokumentów na www w wersji dostępnej cyfrowo.
- Uzupełnienie napisów do części filmów na muzealnym kanale YouTube opublikowanych od 23.09.2020r.

7. Program

- Stała oferta oprowadzania oraz edukacyjna dostosowana do potrzeb osób z niepełnosprawnościami.
- Wszystkie wernisaże, które będą otwarte dla publiczności bez limitów będą tłumaczone na PJM. Będzie także obecny przewodnik-audiodeskryptor.

8. Elementy wspierające zwiedzanie

- Przygotowanie przedprzewodników do zwiedzania muzeum dedykowanych osobom ze spektrum autyzmu.