

## Regulamin Czytelni Biblioteki Muzeum Śląskiego w Katowicach

### §1

#### Przepisy ogólne

1. Biblioteka Muzeum Śląskiego w Katowicach (dalej zwana Biblioteką) jest biblioteką fachową w rozumieniu ustawy o bibliotekach z dnia 27 czerwca 1997 r (Dz. U. z 2019 r., poz. 1479).
2. W skład Biblioteki wchodzi Czytelnia, w której zbiory (magazynowe i księgozbiór podręczny) udostępniane są prezencyjnie.
3. Dni i godziny otwarcia Czytelni:
  - 1) wtorek, piątek 10:00 - 18:00,
  - 2) środa, czwartek 10:00-16:00.
4. Użytkownicy Czytelni zobowiązani są do zapoznania się z niniejszym Regulaminem i przestrzegania zawartych w nim postanowień. Korzystanie z Czytelni jest jednoznaczne z zapoznaniem się i akceptacją niniejszego Regulaminu i przepisów porządkowych.
5. Korzystanie ze zbiorów bibliotecznych nie może naruszać przepisów ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2021 r., poz. 1062).
6. Zbiory oraz wyposażenie Biblioteki są własnością Muzeum Śląskiego w Katowicach i wymagają poszanowania i troski użytkowników Czytelni.

### §2

#### Udostępnianie prezencyjne zbiorów

1. W Czytelni można korzystać:
  - a) z księgozbioru podręcznego - wolny dostęp
  - b) ze zbiorów sprowadzanych z magazynów - zamówienia na rewersach
  - c) z katalogu elektronicznego OPAC, licencjonowanych baz danych, zasobów cyfrowych, elektronicznych źródeł informacji - stanowiska komputerowe,
  - d) z materiałów własnych - przed zajęciem miejsca należy je okazać dyżurującemu bibliotekarzowi.
2. Wyjęte z półek książki/czasopisma należy odkładać w oznaczone miejsca.
3. Zamówienie książki/czasopisma ze zbiorów magazynowych wymaga złożenia czytelnie i poprawnie wypełnionego rewersu dostępnego u dyżurującego bibliotekarza.
4. Czytelnik może złożyć zamówienie jednocześnie na 5 publikacji. Rewersy realizowane są na bieżąco do godziny 15:30.
5. Czytelnik jest zobowiązany do zwrócenia publikacji po ich wykorzystaniu dyżurującemu bibliotekarzowi, który potwierdza ich kompletność.
6. Zamówione materiały należy zwrócić najpóźniej na 10 minut przed zamknięciem Czytelni.

7. Zbiory specjalne (prace dyplomowe, książki/czasopisma wydane do 1950 r., dokumenty niepublikowane) udostępnia się wyłącznie do celów badawczych - pracownikom naukowym, a za zgodą Kierownika Biblioteki także studentom i innym użytkownikom. Można z nich korzystać po wcześniejszym złożeniu zamówienia i ustaleniu terminu korzystania. Kopiowanie, fotografowanie i skanowanie zbiorów specjalnych jest zabronione.

### §3

#### Korzystanie ze stanowisk komputerowych

1. Biblioteka w Czytelni udostępnia komputery do korzystania z:
  - a) katalogu elektronicznego OPAC,
  - b) licencjonowanych baz danych i innych zasobów informacji tworzonych lub nabytych przez Bibliotekę.
2. Komputery służą wyłącznie do celów naukowych, badawczych i edukacyjnych.
3. Zabronione jest:
  - a) wykorzystywanie oprogramowania lub sprzętu komputerowego do celów komercyjnych, wyszukiwanie lub przesyłanie i udostępnianie treści niezgodnych z obowiązującym prawem lub obrażających uczucia innych oraz propagujących przemoc. Zabrania się otwierania stron internetowych, których treść nie licuje z powagą instytucji kultury,
  - b) wykonywanie czynności naruszających prawa autorskie twórców lub dystrybutorów oprogramowania i baz danych,
  - c) wykonywanie działalności zarobkowej i rozsyłanie reklam,
  - d) instalowanie oprogramowania oraz wprowadzanie jakichkolwiek zmian w oprogramowaniu i konfiguracji systemów operacyjnych,
  - e) wykonywanie działań o charakterze bankowości elektronicznej,
  - f) korzystanie z własnych środków technicznych umożliwiających komunikację i przekaz cyfrowo pakietowy danych,
  - g) wykonywanie działań powodujących dewastację lub uszkodzenia komputera i jego peryferiów (w tym rozłączanie okablowania, odłączanie peryferiów),
  - h) podłączanie własnego sprzętu elektronicznego w miejscach do tego niewyznaczonych (np. wykorzystując okablowanie i gniazda sieciowe i strukturalne stanowisk komputerowych),
  - i) samowolne usuwanie usterek w działaniu oprogramowania oraz urządzeń
  - j) wykorzystywanie zasobów sprzętowo programowych do działań niezgodnych z przepisami, normami prawnymi i naruszające postanowienia niniejszego Regulaminu.
4. Muzeum Śląskie w Katowicach nie gwarantuje nieprzerwanej ani niezakłóconej dostępności do ww usług. Usługi mogą być czasowo niedostępne, a na skutek warunków technicznych lub innych przyczyn wpływających na jakość transmisji danych prędkość transmisji może podlegać ograniczeniu, w związku z czym mogą powstawać opóźnienia rzeczywistego transferu danych do i z komputerów Czytelni.
5. Muzeum Śląskie w Katowicach nie zapewnia użytkownikom wsparcia technicznego w zakresie konfiguracji urządzeń przenośnych i korzystania z usług.
6. Wykorzystanie zasobów Czytelni powinno być zgodne z ich przeznaczeniem.

7. W Czytelni znajduje się samoobsługowy skaner książkowy. O zamiarze skorzystania ze skanera należy poinformować dyżurującego bibliotekarza. Nie wydaje się do skanowania książek i czasopism wydanych do 1950 roku oraz tych, których blok jest klejony lub w złym stanie. Ostateczna decyzja dotycząca możliwości skanowania należy do dyżurującego bibliotekarza.
8. Zezwala się na zapisanie na własnych nośnikach pamięci wyników swojej pracy, rezultatów wyszukiwania (np. w bazach danych) w granicach przewidzianych przepisami prawa autorskiego.
9. Biblioteka nie archiwizuje i nie odpowiada za pliki użytkowników pozostawione na dysku lokalnym komputera. Zakończenie pracy na stanowisku komputerowym (systemie operacyjnym) jest jednoznaczne ze skasowaniem wszystkich zgromadzonych informacji oraz utworzonych plików.
10. Odtwarzany przekaz dźwiękowy nie może zakłócać pracy innym użytkownikom.
11. Usterki techniczne i inne zakłócenia w pracy należy niezwłocznie zgłaszać dyżurującemu bibliotekarzowi.
12. Użytkownik ponosi pełną odpowiedzialność za szkody powstałe z jego winy w trakcie użytkowania komputera oraz za sposób korzystania z Internetu.
13. Dyżurujący bibliotekarz ma prawo kontrolować pracę użytkowników i w razie konieczności natychmiast przerwać sesję, gdy użytkownik wykonuje czynności niedozwolone.
14. Użytkownik stanowiska komputerowego przyjmuje do wiadomości i akceptuje monitorowanie jego pracy.
15. W Czytelni można korzystać z własnego komputera przenośnego. Należy go wnieść bez torby i/lub pokrowca. Podłączenie do Internetu może być realizowane wyłącznie przez łącze bezprzewodowe przez ogólnodostępną sieć WIFI MUZEUMSLASKIE.

#### §4

Korzystanie z licencjonowanych baz danych i innych elektronicznych źródeł informacji

1. Zgodnie z warunkami umów licencyjnych, zawartych pomiędzy Muzeum Śląskim w Katowicach, a dostawcami elektronicznych źródeł informacji, do korzystania z baz danych uprawnieni są wszyscy pracownicy oraz osoby zainteresowane spoza Muzeum (dalej zwani Autoryzowanymi użytkownikami).
2. Warunki użytkowania bazy danych JSTOR:
  - 1) Autoryzowani użytkownicy mogą: przeszukiwać, podglądać, kopiować, wyświetlać, pobierać, drukować i rozpowszechniać Zawartość objętą Licencją w dozwolony, niekomercyjny sposób do realizacji poniższych celów:
    - a) działalność naukowo-badawcza,
    - b) działalność dydaktyczna,
    - c) prezentacje lub warsztaty naukowe, kulturowe, edukacyjne, organizacyjne, jeżeli wykorzystanie materiałów w taki sposób to powszechna praktyka w danej dziedzinie,
    - d) autorzy i pozostali twórcy Zawartości mogą wedle własnego uznania umieszczać Zawartość swojego autorstwa (inną niż książki) w niezastrzeżonych bazach danych lub na stronach internetowych za uprzednią zgodą wydawcy i pozostałych właściwych posiadaczy praw do tej Zawartości,
    - e) udostępnianie linków,

- f) przekazywanie odrębnych części Zawartości w związku ze współpracą naukową lub wymianą opinii przez pracowników naukowych w wyraźnie określonym celu, ale nie w celach zarobkowych i nie po to, by ominąć bezpośredni dostęp do Zawartości oferowany w usługach JSTOR,
  - g) pobieranie Zawartości (w tym pewnych rozdziałów książek, jeżeli jest to możliwe na Platformie JSTOR) w celu przeczytania, wyświetlenia i wykorzystania materiałów, również na osobistym urządzeniu cyfrowym (np. na telefonie, czytniku e-booków czy laptopie),
  - h) (z wyjątkiem książek) wykorzystanie w pracach naukowych lub dysertacjach, o ile tego typu wykorzystanie jest wyłącznie na użytek osobisty, instytucji z którą związany jest Autoryzowany użytkownik lub jej biblioteki.
- 2) Część Zawartości objętej Licencją pobraną lub wydrukowaną przez Autoryzowanego użytkownika można wykorzystywać zgodnie z niniejszymi warunkami po wygaśnięciu umowy.
- 3) JSTOR prosi o uznanie JSTOR jako źródła zawartości następującymi słowami: „Dzięki uprzejmości JSTOR”. W przypadku korzystania z materiału JSTOR online, prosimy o podanie prawidłowo działającego odnośnika URL do danych materiałów.
- 4) Autoryzowani użytkownicy nie mogą:
- a) wykorzystywać ani autoryzować wykorzystania Platformy JSTOR lub zawartości w celach komercyjnych lub zarobkowych, np. pobierać opłat za korzystanie z materiałów JSTOR poza zasadnymi kosztami drukowania lub administracji. W celu uniknięcia wątpliwości „cele komercyjne lub zarobkowe” nie dotyczą badań naukowych, których wyniki mają charakter komercyjny,
  - b) wyjąwszy powyższe - zapewniać lub autoryzować dostęp osobom lub podmiotom innym niż Autoryzowani użytkownicy do Zawartości objętej Licencją za pośrednictwem dostępu indywidualnego lub innych usług,
  - c) podejmować prób obejścia systemów lub wyłączenia którychkolwiek mechanizmów szyfrujących lub zabezpieczeń programowych stosowanych na Platformie JSTOR,
  - d) podejmować jakichkolwiek czynności, które mogą uszkodzić lub obciążyć w inny sposób serwery JSTOR lub serwery dowolnej strony trzeciej wykorzystywane przez JSTOR; niedozwolone jest m.in. korzystanie z programów komputerowych, które automatycznie pobierają lub eksportują Zawartość, takich jak roboty indeksujące, wanderery, crawlery, spidery lub akceleratory,
  - e) podejmować skoordynowanych lub systematycznych działań w grupie składającej się z co najmniej dwóch osób lub podmiotów, które mają na celu pobieranie lub rozpowszechnianie dużej części Zawartości,
  - f) wykorzystywać, wyświetlać, powielać ani rozpowszechniać Zawartości w sposób niezgodny z niniejszymi Warunkami użytkowania,
  - g) modyfikować, zastaniać ani usuwać informacji o prawach autorskich lub innych umieszczonych w Zawartości,
  - h) umieszczać Zawartości w bazie danych lub na stronie internetowej o nieograniczonym dostępie, z wyjątkiem sytuacji, o których mowa w punkcie 1(e) powyżej,
  - i) systematycznie drukować ani pobierać Zawartości, by wymienić drukowane egzemplarze lub uzupełnić ich stan,
  - j) pobierać ani drukować, ani podejmować prób pobierania lub drukowania, całego numeru czasopisma ani dużych części ze wszystkich numerów danego czasopisma,

- z wyjątkiem sytuacji, w której cała zawartość danego numeru lub duża część Zawartości (np. kilka artykułów) jest właściwa dla danej pracy naukowej,
- k) powielać ani rozpowszechniać Zawartości w dużych ilościach, np. umieszczać zawartości, w tym części Zawartości (np. rozdziałów książek, poszczególnych artykułów lub numerów czasopism), w pakietach materiałów, zasobach elektronicznych, repozytoriach danych lub na wewnętrznych serwerach intranet.
- 5) Nie wolno korzystać z programów ani innych urządzeń koordynujących automatyczne i systematyczne pobieranie materiałów.

### 3. Warunki użytkowania bazy danych Oxford Art Online:

- 1) Autoryzowani użytkownicy mogą wyszukiwać, przeglądać, wyświetlać, zapisywać, drukować fragmenty Zawartości objętej Licencją w dozwolony, niekomercyjny sposób (z uwzględnieniem wszelkich dodatkowych ograniczeń, które pojawią się na poszczególnych podstronach strony internetowej) do realizacji poniższych celów:
- a) działalność naukowo-badawcza,
  - b) działalność dydaktyczna.
- 2) Autoryzowani użytkownicy nie mogą:
- a) usuwać lub zmieniać zapisów o prawie autorskim i innych środków identyfikacji lub zastrzeżeń pojawiających się w Zawartości objętej Licencją,
  - b) systematycznie tworzyć drukowane lub elektroniczne kopie zwielokrotnionych części Zawartości objętej Licencją w żadnym celu, z wyjątkiem dopuszczonych przez prawo lub za upoważnieniem Licencjobiorcy,
  - c) wyświetlać lub rozpowszechniać jakichkolwiek części Zawartości objętej Licencją w żadnej sieci elektronicznej, w tym bez ograniczeń Internet i World Wide Web, innej niż zabezpieczona sieć Licencjobiorcy,
  - d) zezwalać komukolwiek innemu niż Autoryzowani użytkownicy na dostęp lub użytkowanie Zawartości objętej Licencją,
  - e) korzystać w całości lub części Zawartości objętej Licencją w celach komercyjnych.
4. Ww. zasady korzystania z baz danych znajdują się w Wyciągu z Regulaminu dostępnym na każdym stanowisku komputerowym oraz u dyżurującego bibliotekarza. Korzystanie z baz jest jednoznaczne z zapoznaniem się z Wyciągiem z Regulaminu i akceptacją warunków użytkowania.

## §5

### Usługi reprograficzne

1. Usługi reprograficzne, polegające na kserowaniu zbiorów własnych Biblioteki, wykonywane są odpłatnie przez pracowników Biblioteki, zgodnie z obowiązującym cennikiem:
  - 1) za 1 s. odbitki czarno-białej formatu A4 - 0,50 PLN
  - 2) za 1 s. odbitki czarno-białej formatu A3 - 0,80 PLN
  - 3) za 1 s. odbitki kolorowej formatu A4 - 2,00 PLN
  - 4) za 1 s. odbitki kolorowej formatu A3 - 4,00 PLN.
2. Świadczenie usług reprograficznych objęte jest podatkiem VAT zgodnie z obowiązującą stawką.
3. Maksymalna liczba stron reprodukowanych nie może przekroczyć 10% objętości całości woluminu.

4. Cena za odtisk ilustracji, fotografii lub tekstu zawierającego ilustrację/fotografię (zajmującą ponad 50% powierzchni strony) wzrasta dwukrotnie w stosunku do ceny podstawowej.
5. Opłaty za usługi kserograficzne przyjmowane są w miejscu wykonania.
6. Nie wykonuje się kserokopii zbiorów:
  - a) wydanych przed 1950r.
  - b) w dużych formatach,
  - c) w złym stanie zachowania.
7. Ostateczna decyzja dotycząca możliwości wykonywania kserokopii należy do dyżurującego bibliotekarza.
8. W przypadku większej ilości zamówionych usług, o terminie wykonania kserokopii decyduje bibliotekarz wykonujący zamówienie, maksymalny czas realizacji nie może przekroczyć 3 dni roboczych.
9. Po uzyskaniu zgody dyżurującego bibliotekarza można bezpłatnie fotografować fragmenty zbiorów własnym aparatem fotograficznym.
10. Fotografowanie musi odbywać się w zakresie dozwolonego użytku przewidzianego w Ustawie o prawie autorskim i prawach pokrewnych oraz w sposób nieinwazyjny dla zbiorów.
11. Pracownicy korzystający z usług reprograficznych w celach prywatnych oraz emerytowani pracownicy Muzeum Śląskiego w Katowicach korzystają z 50% zniżki w opłatach.

## §6

### Ochrona danych osobowych

1. Dane osobowe gromadzone w Czytelni podlegają ochronie zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych).
2. Administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Muzeum Śląskie w Katowicach z siedzibą 40-205 Katowice, ul. T. Dobrowolskiego 1; e-mail: [dyrekcja@muzeumslaskie.pl](mailto:dyrekcja@muzeumslaskie.pl). Zgodnie z art. 13 ust. 1 i ust. 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. (RODO), informuję, że:  
Pani/Pana dane osobowe przetwarzane będą na podstawie art. 6 ust. 1 pkt b RODO, w celu zawarcia umowy kupna biletu abonamentowego.
3. Podanie przez Panią/Pana danych osobowych jest dobrowolne, lecz konieczne do zawarcia umowy kupna biletu abonamentowego lub wystawienia dokumentu księgowego.
4. Pani/Pana dane osobowe nie będą przekazywane do odbiorców znajdujących się w państwach poza Europejskim Obszarem Gospodarczym (Kraje Unii Europejskiej oraz Islandia, Lichtenstein i Norwegia).
5. Pani/Pana dane osobowe będą przechowywane przez okres trwania umowy zakupu biletu abonamentowego, a także po jej zakończeniu do momentu wygaśnięcia roszczeń, jak również wykonania obowiązków wynikających z przepisów prawa, w tym w szczególności podatkowych i rachunkowych.

6. Posiada Pani/Pan prawo dostępu do treści swoich danych oraz prawo ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, prawo do przenoszenia danych, prawo wniesienia sprzeciwu, w tym celu zawiadomi Pani/Pan Administratora w formie pisemnej.
7. Dane kontaktowe do Inspektora Ochrony Danych: iod@muzeumslaskie.pl.
8. Ma Pani/Pan prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uzna Pani/Pan, iż przetwarzanie danych osobowych Pani/Pana dotyczących narusza przepisy Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. (RODO).

## §7

### Przepisy porządkowe

1. Czytelnicy są zobowiązani do pozostawienia w szatni lub szafkach depozytowych okrycia wierzchniego, teczek, plecaków, toreb, parasoli itp. Dyżurujący bibliotekarz nie rozmienia pieniędzy i nie posiada monet do szafek depozytowych.
2. Wnoszone i wnoszone książki i materiały własne należy okazywać dyżurnemu bibliotekarzowi.
3. W Czytelni obowiązuje cisza.
4. W Czytelni zabrania się spożywania posiłków i picia napojów.
5. Muzeum nie odpowiada za pozostawione w Czytelni mienie osobiste.
6. Użytkownicy ponoszą pełną odpowiedzialność materialną za wszelkie uszkodzenia materiałów nieujawnione w chwili wypożyczenia, a stwierdzone przy ich zwrocie.
7. W przypadku niezastosowania się do Regulaminu dyżurujący bibliotekarz może wezwać do niezwłocznego opuszczenia Czytelni, a w przypadkach szczególnych wezwać pracownika Służby Ochrony Muzeum.
8. Ze względu na cyklicznie odbywające się w Czytelni wydarzenia, możliwe jest okresowe zakłócenie panującej ciszy przez pracowników Muzeum Śląskiego w Katowicach, co nie stanowi naruszenia zasad funkcjonowania Czytelni.

## §8

### Przepisy końcowe

1. Rozstrzygnięcie spraw nieuregulowanych postanowieniami niniejszego Regulaminu, Regulaminu Muzeum Śląskiego w Katowicach, obowiązującymi przepisami prawa należy do kompetencji Dyrektora Muzeum Śląskiego w Katowicach.
2. O czasowym zawieszeniu lub ograniczeniu działalności Czytelni uprzedza się stosownym komunikatem.
3. Regulamin wchodzi w życie z dniem 13.09.2021 r.