



Załącznik nr 1

REGULAMIN PRZEBYWANIA W BUDYNKACH MUZEUM ŚLĄSKIEGO I ZWIEDZANIA WYSTAW NA CZAS OBOWIĄZYWANIA STANU ZAGROŻENIA EPIDEMIĄ COVID-19

1. Warunkiem wejścia na teren sal ekspozycyjnych jest posiadanie ważnego biletu wstępu. Regulamin sprzedaży biletów znajduje się przy kasach i na stronie www.muzeumslaskie.pl.
2. Warunkiem wejścia do budynków Muzeum jest posiadanie maseczki ochronnej, a także zdezynfekowanie rąk. Obowiązek noszenia maski nie dotyczy dzieci do 4. roku życia, osób, które nie mogą zakładać lub zdejmować ich z powodu stanu zdrowia, całościowych zaburzeń rozwoju, zaburzeń psychicznych, niepełnosprawności intelektualnej w stopniu umiarkowanym, znacznym albo głębokim, lub osób mających trudności z samodzielnym założeniem lub zdjęciem maski;
3. Obowiązuje całkowity zakaz ściągania maseczek w trakcie zwiedzania ekspozycji Muzeum.
4. Ostatnie wejście do Muzeum Śląskiego ze względu na rozległą przestrzeń ekspozycyjną zaleca się zwiedzającym na 1,5 godziny przed terminem zamknięcia wystaw.
5. Do Muzeum nie mają wstępu osoby z objawami sugerującymi chorobę zakaźną, w szczególności COVID-19: podwyższoną temperaturą, kaszlem, problemami z oddychaniem lub podlegające kwarantannie. Przy wejściu do budynków Muzeum pracownicy służby muzealnej wykonują pomiar temperatury ciała termometrem bezdotykowym. Każdy zwiedzający zobowiązany jest do poddania się takiemu badaniu. Muzeum nie gromadzi żadnych danych biometrycznych z przeprowadzonych pomiarów.
6. Jednocześnie osobom w podeszłym wieku i z obniżoną odpornością, pozostającym w grupie ryzyka wystąpienia u nich groźnych dla życia i zdrowia objawów przy zakażeniu COVID-19, odradza się wizytę w Muzeum Śląskim w najbliższym czasie ze względu na utrzymujący się stan zagrożenia epidemiologicznego, pozostawiając to ich indywidualnej decyzji.
O przypadkach podejrzenia zakażenia COVID-19 pracownicy Muzeum informują służby sanitarne.
7. Z wind znajdujących się na terenie Muzeum mogą jednorazowo korzystać dwie osoby (nie dotyczy rodzin mieszkających razem). Małoletniemu dziecku lub osobie niepełnosprawnej może towarzyszyć jeden opiekun lub asystent. Zakaz ten nie dotyczy: osób w podeszłym wieku mających problem z poruszaniem się, osób niepełnosprawnych, kobiet w ciąży lub opiekunów z małymi dziećmi na rękach lub w wózku.
8. Parking podziemny jest wyłączony z użytku publicznego. Do dyspozycji gości Muzeum pozostaje parking zewnętrzny.
9. Wystawa „Na tropie Tomka” jest wyłączona ze zwiedzania do odwołania.
10. Zajęcia edukacyjne oraz oferta zwiedzania Muzeum z przewodnikiem zostają zawieszona do odwołania.





11. Do odwołania jest wprowadzony zakaz korzystania z ekranów dotykowych i multimediów wymagających bezpośredniego kontaktu dotykowego. Zaleca się także niekorzystanie z siedzisk i ławek na terenie Muzeum.
12. Osoby stojące w kolejkach do kas, toalet, szafek depozytowych oraz przed wejściem na ekspozycje powinny zachować odstęp co najmniej 2 metrów oraz unikać przebywania w większych grupach niż 5-osobowe.
13. W trakcie pobytu na terenie Muzeum należy stosować się do zaleceń pracowników obsługi i służby ochrony Muzeum.
14. W przypadku zaistnienia okoliczności uprawdopodobniającej wystąpienie zagrożenia epidemiologicznego w trakcie wizyty w Muzeum zwiedzający są bezwzględnie zobowiązani do wykonywania poleceń pracowników obsługi i służby ochrony Muzeum, jak również ewentualnie przybyłych na miejsce służb bezpieczeństwa publicznego.
15. Osoby przebywające na terenie Muzeum są zobowiązane w szczególności do:
 - a) Zakrywania nosa i ust maseczką ochronną, jak w pkt 2 regulaminu,
 - b) Zachowania 2-metrowej odległości od innych osób i unikania gromadzenia się (nie dotyczy rodzin mieszkających razem, dzieci do 4. roku życia oraz asystentów osób z niepełnosprawnościami),
 - c) Zachowania *ściślejszych zasad bezpieczeństwa i higieny*. Szczegółowe wytyczne sanitarne można znaleźć przed wejściem do Muzeum, w punkcie informacji, przy kasach oraz na stronie www.muzeumslaskie.pl.
16. Zwiedzający przed wejściem do budynku Muzeum zobowiązani są do:
 - a) Dezynfekcji rąk lub płynem dezynfekującym znajdującym się przy wejściu do Muzeum i przed wejściem do przestrzeni wystawienniczej,
 - b) Poddania się kontroli temperatury termometrem bezdotykowym,
 - c) Niezwłocznego informowania pracowników Muzeum Śląskiego o przypadkach wystąpienia na terenie Muzeum okoliczności, które mogą się przyczynić do zintensyfikowania zagrożenia zarażeniem COVID-19 lub inną chorobą zakaźną,
 - d) Pozostawienia przed wejściem w przestrzeń wystaw w punktach szatniowych lub szafkach depozytowych odzieży wierzchniej (płaszcz, kurtki itp.) oraz parasoli, a także wszelkich toreb, plecaków, dużych torebek damskich przekraczających wymiary 35×30×15 cm. Zarówno szafki, jak i szatnie funkcjonują zgodnie z wymaganymi wytycznymi sanitarnymi wdrożonymi na czas epidemii Covid-19.





17. Liczba zwiedzających poszczególne galerie jest ograniczona do jednej osoby na 15 metrów kwadratowych. W związku z tym ustala się następujące limity zwiedzania:
- budynek główny Muzeum - 150 osób: 75 osób na poziomie -2 i 75 osób na poziomie -4, w tym 10 osób na foyer poziom -2,
 - budynek Łaźni Głównej - 22 osoby,
 - budynek Stolarsni (parter) - 7 osób,
 - budynek CSP (parter) - 7 osób,
 - Hol Centralny - Galeria jednego dzieła - 10 osób,
 - wystawa „Światło historii. Górny Śląsk na przestrzeni dziejów” - 30 osób,
 - wystawa Galeria śląskiej sztuki sakralnej - 7 osób,
 - wystawa „Laboratorium przestrzeni teatralnych. Przeszłość w teraźniejszości” - 25 osób.
18. Zwiedzający, którzy nie mieszczą się we wskazanym limicie, są wpuszczani na ekspozycję dopiero wówczas, gdy zmniejsza się liczba osób przebywających wewnątrz galerii.
19. Muzeum zastrzega sobie prawo do wyłączenia ze zwiedzania niektórych eksponatów. Sytuacja, w której nastąpi wyłączenie części eksponatów, nie stanowi podstawy do zwrotu całości lub części opłaty za bilet.
20. O dopuszczalnej liczbie osób w przestrzeni poszczególnych ekspozycji informuje każdorazowo obsługa Muzeum.
21. Osoby wchodzące do Muzeum oraz ich bagaż mogą zostać poddane kontroli elektronicznymi urządzeniami do wykrywania materiałów i przedmiotów niebezpiecznych.
22. Zabrania się wnoszenia na teren Muzeum materiałów i przedmiotów niebezpiecznych takich jak:
- Pistolety, broń palna i inne urządzenia wystrzeliwujące pociski,
 - Urządzenia do ogłuszania,
 - Przedmioty z ostrym zakończeniem lub ostrą krawędzią,
 - Narzędzia robocze,
 - Tępe narzędzia,
 - Materiały wybuchowe oraz substancje i urządzenia zapalające,
 - Substancje radioaktywne lub oksydujące, środki wybielające,
 - Środki trujące, jak spreje owadobójcze, substancje zakaźne lub niebezpieczne dla środowiska,
 - Materiały i płyny o właściwościach żrących (np. baterie elektryczne i rtęć - również jako składnik urządzeń i instrumentów),
 - Spreje służące samoobronie,
 - Napoje alkoholowe.
23. W salach wystawowych Muzeum obowiązuje zakaz spożywania żywności i picia napojów. W szczególnych przypadkach zakaz ten może zostać odwołany przez Dyrektora Muzeum.
24. Na terenie całego Muzeum obowiązuje zakaz palenia wyrobów tytoniowych i e-papierosów.
25. Bezwzględnie zabronione jest dotykanie przez zwiedzających wszystkich eksponatów oraz multimedii muzealnych.





26. Fotografowanie na terenie Muzeum Śląskiego, a w szczególności w przestrzeniach wystawowych, jest dozwolone wyłącznie do użytku prywatnego, bez użycia lampy błyskowej, dodatkowego oświetlenia i statywu. W przypadku braku licencji na wykorzystywanie wizerunków obiektów prezentowanych na ekspozycjach fotografowanie może być całkowicie zabronione, o czym informuje zwiedzających obsługa Muzeum Śląskiego.
27. Orowadzanie grup wycieczkowych, szkolnych czy prowadzenie lekcji na terenie Muzeum Śląskiego, w szczególności w przestrzeniach wystawowych, przez przewodników, edukatorów lub inne osoby niebędące pracownikami Muzeum jest zabronione.
28. Osoby nietrzeźwe, pozostające pod wpływem alkoholu lub środków odurzających czy zachowujące się w sposób, który zagraża bezpieczeństwu zbiorów i pozostałego mienia, zakłóca porządek zwiedzania innym osobom albo narusza ogólnie przyjęte normy zachowania w miejscu publicznym, będą zmuszone opuścić Muzeum.
29. Na terenie Muzeum Śląskiego nie mogą być prowadzone żadne działania agitacyjne lub demonstracje zarówno osób zaangażowanych w życie polityczne, społeczne i religijne, jak i organizacji, stowarzyszeń i partii politycznych, związków wyznaniowych oraz organizacji pozarządowych. Obowiązuje również zakaz eksponowania znaków i symboli politycznych i religijnych lub uważanych społecznie za obraźliwe.
30. Wprowadzanie do Muzeum zwierząt, oprócz psów przewodników osób z niepełnosprawnościami oraz psów asystujących, jest niedozwolone.
31. Obowiązuje bezwzględny zakaz pozostawiania zużytych środków ochronnych na terenie Muzeum.
32. W przypadku naruszenia wyżej opisanych zakazów pracownicy obsługi i służby ochrony Muzeum są uprawnieni do podjęcia odpowiednich działań, w szczególności mają prawo zwrócić uwagę niewłaściwie zachowującym się osobom, upomnieć je, a w przypadku niepodporządkowania się tym zasadom wyprosić je z terenu Muzeum, a w razie odmowy wezwać przedstawiciela policji w celu podjęcia interwencji.
33. W sytuacji bezpośredniego zagrożenia zdrowia lub życia zwiedzających Muzeum zastrzega sobie prawo do natychmiastowego odstąpienia od realizacji świadczonych usług. Z tego tytułu zwrot kosztów zakupu biletu zwiedzającemu nie przysługuje.
34. Udział w zajęciach i wydarzeniach organizowanych przez Muzeum Śląskie w Katowicach jest równoznaczny z wyrażeniem zgody na rejestrację fotograficzną i wykorzystanie zdjęć na potrzeby promocji Muzeum Śląskiego.
35. Wejście na teren Muzeum jest równoznaczne z akceptacją niniejszego regulaminu.

